

CODICE ETICO

«Rivista Liturgica», per consentire agli autori di avere tutte le informazioni utili per proporre alcuni contributi, di seguito offre i regolamenti utili a questo fine, ed in particolare il *Codice etico* e le *Norme tipografiche* ad usum degli autori. Qui di seguito si offre una sintesi del codice etico.

1. *Rivista Liturgica* accoglie articoli, in italiano e in altre lingue, originali e inediti, non pubblicati in altre riviste o in altre opere editoriali.

2. I contributi devono avere una estensione di 40.000 battute (per la categoria *studi*) o di 20.000 battute (per la categoria *note*), spazi inclusi. Tale limite comprende anche le note a piè pagina.

3. L'*abstract* – completato da 4-6 parole chiave – è compreso tra 500-700 battute, spazi inclusi e va consegnato assieme all'articolo che si vuole proporre per *Rivista Liturgica*.

4. Il contributo va corredato con una breve presentazione dell'Autore, indicando l'appartenenza istituzionale/accademica, l'ambito disciplinare di ricerca/insegnamento e la provenienza. Si richiede di segnalare anche la mail e un recapito postale a cui inviare i tre fascicoli cartacei della RSE spettanti di diritto agli Autori.

5. Gli articoli vanno redatti in forma elettronica, utilizzando un *word processor*, e ripuliti da ogni formattazione aggiuntiva (*heading, body text ecc.*) rispetto alle norme tipografiche presenti anche in questa pagina.

6. I contributi vanno inviati al seguente indirizzo: rivistaliturgica.redazione@gmail.com

7. Ogni contributo è sottoposto a un processo di revisione da parte dei *referees* garantendo l'anonimato sia dei revisori che degli Autori. I *referees* sono esperti, italiani e stranieri, selezionati dal Consiglio di Direzione, sulla base delle loro competenze e interessi di ricerca. Agli Autori potrebbe essere richiesto di modificare o migliorare i propri articoli se suggerito dai revisori.

8. Eventuali proposte di modifica verranno comunicate all'Autore dalla Redazione.

9. La collaborazione scientifica a *Rivista Liturgica* è gratuita. A pubblicazione avvenuta, all'Autore vengono inviate tre copie del fascicolo in cui è pubblicato il suo contributo così come il PDF dell'articolo stesso.

10. Gli Autori cedono i diritti a *Rivista Liturgica*.

11. Nel redigere il proprio contributo gli Autori devono attenersi alle norme redazionali indicate di seguito.